

تبیین تنقیح حیاة عبد العزیز الفہاروی من ضوء أطاریح الدكتوراة والماجستير في
الفلسفة وكتب التواریح والسير "دراسة نقدية"

**Illustrating The Life Abd Al-Aziz Al-Firharvi with Emendation from
A "History and Biography Books; The Light of PhD, M.Phil. Thesis'
"Critical Study**

د. حافظ أحمد سعيد رانا، ملتان*

ISSN (P) 2664-0031 (E) 2664-0023

Received: August 18,2021

DOI: [10.37605/fahmiislam.v4i2.276](https://doi.org/10.37605/fahmiislam.v4i2.276)

Accepted: Nov 20, 2021

Published: Dec 30,2021

Abstract

Abdul Aziz Al-Firharvi[1206 AH-1239 AH] was a broad-minded scholar of indo-pak who, with his erudition, revived many extinct intellectual sciences and metaphysics. He is counted among the influential personalities of the thirteenth century AH who were absorbed in the whirlpool of time and then sometime later on the human psychological nature began to introduce the works of the great scholar to the society and their writings were brought to the level of PhD and M.Phil on research basis with limited sources of that time. However, the introduction of his personal life to the society was not clear due to limited resources and the material became chaotic. And as a result, his personality could not be introduced to the Arabs and non-Arabs with the abundance of modern resources. So, this article is an attempt to make the personality of Abdul Aziz Firharvi known to the society by using modern resources, which will clearly bring out the personal and intellectual personality of Allama Abdul Aziz not only in Arab but also in the world and it will also inspire the researchers to explore his writings.

Keywords:Allama Abdul Aziz Al-Firharvi, History, Biography.

مستخلص البحث:

كان العلامة عبد العزیز الفہاروی وسیع التفکر في شبه القارة باك-ہند الذي قد
أحيا العلوم العقلية والنقلية المعدومة بتبحره العلمي، وبعد من الشخصيات ذوي التأثير في القرن
الثالث عشر الهجري الذين انغمسوا في دوامة الزمن، وبعد بدأت الأعمال على تأليفاته بالطبيعة

* باكستان، باحث الدكتوراة في القسم اللغة العربية بجامعة مجاؤ الدين زكريا. hafizahmadsaeed90@gmail.com

التفاسية الفكرية، وتم نقل كتاباتهم إلى مستوى الدكتوراه و الماجستير في الفلسفة بالتحقيق مع مصادر محدودة في ذلك الوقت، ومع ذلك لم يصبح وضوح حياته مع المصادر المحدودة، وصارت المواد المتعلقة به منتشرة، وبالنتيجة لا يتم تعارفه بين العرب والعجم بالمصادرة الجديدة، فهذا المقال سعي لتعارف حياة الفراهروي الفكرية والذاتية بين العالم في ضوء مصادرة جديدة، وأهم المحققين على تحقيق تصنيفاته.

الكلمات المفتاحية: العلامة عبد العزيز الفراهروي، التاريخ، السيرة.

المقدمة:

العلامة عبد العزيز الفراهروي من شخصيات شبه القارة الهندية الذين انغمسوا في دوامة الزمن، ثم بدأ البحث تدريجياً على هذا العالم العظيم، وتم البحث في مخطوطاته على مستوى الماجستير والدكتوراه فقط على عدد قليل من الكتب بسبب نقص موارد المعلومات، وقصر الوسائل الجديدة، ولكن في العصر الحديث اليوم أصبح العالم أكثر عالمية، وأصبح الوصول إلى المواد المنتشرة باستخدام الموارد أسهل من أي وقت مضى، ولقد أعدنا مقالاً مع وضع جميع الأشياء المنتشرة في الاعتبار، أن هذه المادة يمكن أن تصل بسهولة إلى عالم العرب، وهناك أولئك الذين طبعوا كتبهم في صفحات ضخمة، ولكنهم لم يقفوا على أحواله الكاملة؛ لأننا من سكان منطقة الفراهروي، ولذلك إدراكاً لأهمية هذا الواجب بدأنا بحثاً حول حيات الفراهروي، ونقح المواد عن الانتشار، وأعد ورقة بحثية حوله الذي تم إنجازها على أساس تاريخية ومنطقية بحيث يمكن من خلال هذه الورقة تمييز شخصية الفراهروي عن المجتمع في ضوء المصادر الجديدة.

أهمية وأسباب اختيار الموضوع:

العلامة الفراهروي كان هو عالماً عظيماً، وباحثاً منقحاً، ومحققاً بالتقد، وقد ألف الكثير من الكتب على المعقولات والمنقولات بالشروح والتعليقات بحسب الاستنتاج الذي فقدت في عصرنا الحاضر، ولذا من الواجب أن تقدم شخصيته بوضوح التمييز على المجتمع. الموضوعية:

تنقيح أحوال عبد العزيز الفراهروي الشخصية والفكرية.

الدراسات السابقة:

أكثر المؤلفون والحقّاقون حول تأليف شخصيته، ويبنّ مترجموا كتبه وملزموا التعليقات على شروحاته مختصراً، ولكن لم يهتموا ويلتزموا فيها المصادرة بالتنقيح والتحقق، إمّا كثّروا فيها الموادّ بغير التحقيق، أو حقّقوا بغير التنقيح، ولكن في هذا المقال نلتزم الأشياء الضرورية لكتابة سيرة أيّ شخصٍ بالتحقيق والتنقيح.

منهجي من البحث:

- بيان حياة الفهرارويّ وأحوال سيرته من ضوء المصادر الجديدة.
- تنقيح المواد وتحقيقتها على أساس المصادر المستندة.
- إيراد الممكنات على الوقائع والأحداث حول شخصيته.
- التزام الصّور والرّسوم لقربها من التفهّم والتنقّش على الذهن تأثيراً.
- بيان المصادر القديمة والجديدة.

اسمه:

أجمع المؤرّخون وأصحاب التّراجم والسّير في اسمه، وهو "عبد العزيز"⁽¹⁾.

نسبه:

هو أبو عبد الرّحمن عبد العزيز بن أبي حفص أحمد بن حامد القرشيّ، وهذا نسبه الذي قد كتبه الفهرارويّ نفسه، ولكن المؤرّخين بعده إمّا اختلفوا في نسبه كما يقول فير السيّد غلام مهر علي: "عبد العزيز بن محمد بن أحمد"، وعبد الحكيم شرف القادري: "عبد العزيز بن محمد بن حامد"، أو أضافوا إليّ نسبه: "الفهرارويّ" كما ذكر الدكتور جعفر بلوج وإسحاق بتي ومتمين كاشميري ونور أحمد فريدي والدكتور شريف السيالوي والدكتور شفقت الله وحميده مظهر وخورشيد بانو، وبعضهم نسبوا بـ"الجستي" أيضاً، ولم يكتبهما الفهرارويّ نفسه بقلمه، ولكن هذان المكتوبان من المؤرّخين ليسا بدون سبب؛ لأنّ نسبه بـ"الفهراريّ" لسكانه في قرية "فهرار"، أو لأنّ قومه "فهرار" وهو فرع لقوم "راجبوت" السّاكين بـ"راجهستان"، ونسبه "الجستي" لإرادته في السّلسلة الجسّية المشهورة في شبه القارة، ولا شكّ فيه كان الفهرارويّ مجازاً الإرادة في السّلسلة الأربعة كلّها، ولكن كان مائلاً جدّاً إلى السّلسلة الجسّية، وبإمكان ذلك الأمر أنّه كان تلميذاً ومريداً للحافظ جمال الله الملتانيّ الجسّتيّ وخليفته بعده⁽²⁾.

ونسبه "القرشيّ" الذي كتبه نفسه يشير إلى انتهاء نسبه بقبيلة "القريش"، ولكن لم اطلع في المصادر على أنّه من أيّ فرع القريش؟ وبرواية أنّ هذه قبيلته قد هاجرت من "كابل"

مدينة "أفغانستان" إلى "بنجاب" إقليم "باكستان"، ولكن لم يُعرف تاريخ هجرته⁽³⁾، وحقيقة أنّ هذا التاريخ غير مكتوب في الكتب قد يكون بسبب عدم الكشف عن هويّة قبيلته؛ لأنّ لا تتوفّر معلومات كثيرة عن عائلة الفرهاريّ وتكون شهرة أي فرد أو أمة ترجع إلى فعل ما، ويمكن أنّ الفرهاريّ أوّل شخص الذي نُور اسم هذه القبيلة.

مولده:

اختلف في تاريخ مولده، فيقول الكثير كإسحاق بي ونور أحمد فريدي والعلامة أشرف السيالوي والناقلين عنهم كمتين كاشميري والدكتور شريف سيالوي وحميده مظهر وخورشيدة بانو: "ولد الشيخ الفرهاري في حدود سنة 1206هـ / 1792م"، والمعتمد لهم المولوي شمس الدين مترجم((الإكسبر))؛ لأنه أقرب الفرهاريّ زماناً، ويقول غلام مهر علي وعبد الحكيم شرف القادري وأختر راهي: "قد ولد الشيخ الفرهاريّ سنة 1209هـ / 1794م"⁽⁴⁾.

وأيضاً اختلف في مولده، فيقول الكثير: "قد ولد الفرهاريّ في قرية صغيرة تسمى "فرهار الغريّ"، أقيده بالغرّيّ؛ لأنّ في العصر الحاضر قريتين بسمى الفرهار في مضافات كوت أدو: فرهار الشرقيّ وفرهار الغريّ، والقرية التي ولد فيها الفرهاريّ هي "الغرّيّ" لا "الشرقيّ"، وهذا اللفظ معرّب عن "برهار" اللّغة الأردية، وأصل هذا اللفظ في اللّغة السّرائيكية، وهو "برهاڑ"، وهذه قرية صغيرة تقع في "كوت أدو" تحصيل "مظفركر" ب"بنجاب" إقليم "باكستان"، ويصف الفرهاريّ في كثير من كتاباته خريطة وملامع هذه القرية حسب زمانه كما يقول في آخر ((التميز)) لهذه القرية: "قد انتهى الكتاب في الضّحى من يَوْمِ الحَمِيسِ العَشْرَيْنِ من ربيع الثّاني، سنة ثلثٍ وثلثينٍ ومائتين وألف من الهجرة في محرّوسة بِرّهَارَ جَعَلَهَا اللهُ (تعالى) دار القرار، وهي قرية على السّاحلِ الشّرقيّ من نهر مهران السّند، على نحو ثمانية فراسخ من دار الأمان ملتان في الجّهة الغرّية مائلة إلى الشمال"، ويقول أيضاً في((زمرد أخضر)): "إنّ قرية فرهار من مضافات كوت أدو شرقاً من نهر السند، وهي ذات هواء نظيف وماء عذب"، وهكذا يقول في((إكسبر أعظم)): "قريتنا دار القرار فرهار طولها مائة وست درجات تقريباً، وعرضها ثلاثون درجة تخميناً على السّاحل الشرقيّ من نهر السند على نحو ثمانية فراسخ من دار الأمان في الجانب الغربيّ الشمالي"، وذهب بعضهم إلى أنّ مولده "أحمد فور شرقية" والبعض على أنه قد ولد ب"غزنة" مدينة أفغانستان، ولكن الأصحّ المُنتخب من كثير المؤرخين هو مذكور أوّلاً⁽⁵⁾.

نشأته:

كتب المترجمون القليل جداً عن شخصية العلامة عبد العزيز وخاصةً فيما يتعلق بطفوليته، ولم يوجد أيّ حادثة حول طفوليته في الكتب⁽⁶⁾، ولم يُظهر أيّ اسم من أقربائه حتى والدته غير اسم أبيه، وهو أبو حفص أحمد أو محمد صاحب الورع والتقوى قد توفى عاجلاً، وقد قرء عليه الفهراويّ القرآن، وحفظه، بينما يقول مولانا ركن الدين عن حفظه للقرآن "أنه قبل رمضان بعام لم يكن هناك حافظ للقرآن للتراويح في مسجد القرية، فقد حسب الفهراويّ أيام شهر رمضان حسب علم النجوم التي تبين أنّها ثلاثون، وكان يحفظ جزءً من القرآن يومياً ويقرأه ليلاً في التراويح"، وهذا لم يكتبه غير المولويّ ركن الدين، فمن المناسب أن أقول "إنّ البدويّ ربما رأى الفهراويّ يقرء القرآن، فرواه بغير ذكر بأنّه كان يحفظ القرآن أو أعاده، لأنه من الشائع بين الحفاظ أنّ القرآن لا يحفظ دائماً إلا بالإعادة، ويُهتَمُّها خاصةً برمضان، وفضلاً علي ذلك أنّ التواتر مقدّم على الواحد، وربط البعض خطأً حادثة حفظ القرآن على أبيه بهذه الواقعة بأنّ الفهراويّ قد حفظ القرآن على أبيه في ثلاثين يوماً، كما فعله د. شريف سيالوي، وخورشيد بنو و د. حميده مظهر⁽⁷⁾، وأمّا على التسليم إن كان هكذا كما رآه ركن الدين فهو ممكنٌ لأقوال العلماء في جوازه، كما يقول المفسرون كـ "الإمام الواحدي والنعلبي والبغويّ وابن عطية الأندلسيّ وابن عادل وعبد الرزاق الحنبليّ حول تفسير الآية ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾⁽⁸⁾ بأنّ المراد منها تيسر القرآن الكريم للحفظ الذي فقد في الأمم القديمة، وكانوا ليسوا بمستطيعي حفظ كتبهم السماوية⁽⁹⁾، وهذا أيضاً ثابت من الأخبار الواردة في الأشخاص الذين قد تمّوا حفظ القرآن في الأيام القليلة كـ "ابن سينا قد حفظ القرآن في ليلة واحدة، وهشام بن محمد الكلبيّ في ثلاثة أيام، وإمام محمد تلميذ أبي حنيفة في سبعة أيام، وإمام أهل السنّة مولانا أحمد رضا خان البريلويّ في شهر واحد، وغير ذلك كثير⁽¹⁰⁾."

ولم يُعرف غير هذا عن والده بأنّ هو عالم أو أيّ منصب و وظيفة له، ولم يعلم أيضاً بأحوال أسرته وأقربته، وربما يكون ذلك لأنه في الصغر يكون مثل الطفل العادي، ولم يرو أحد عنه شيئاً مميّزاً، ويذكر سجاد حيدر برفيز مناكحة الفهراويّ في كتابه الذي بموجبه زوّج عبد العزيز امرأةً من قرية سدهاري على بعد كيلومتر ونصف من قرية فهار، وأنجب منها ولداً اسمه عبد الرحمن الذي مات في طفولته⁽¹¹⁾.

طلبه للعلم:

فالمزعوم من الاقتباس المحصول أنّ الفهرارويّ قد تدرّب من قبل والديه، وتأثّر بأحوال الأسرة والأقربة، ولوفاة أبيه عاجلاً أتجه الفهرارويّ إلى ملتان⁽¹²⁾؛ لأنّها كانت فيها مدارس كثيرة وعلماء جلييلة ولها أيضاً أهميّة سياسيّة⁽¹³⁾. ثمّ التحق بمدرسة الشيخ جمال الله الملتانيّ الجسّتيّ (المتوفى: 1111هـ) الذي يدرّس فيها الشيخ نفسه والحواجه خدا بخش الملتانيّ ثمّ الخرفوريّ (المتوفى: 1834م)⁽¹⁴⁾، حين عمره السنّة العشرة⁽¹⁵⁾، وينبغي من هذه الموادّ قد صحب الفهرارويّ الشيخ جمال الله تسع سنوات أوسع سنوات.

كان عبد العزيز الفهرارويّ غيبياً في بداية تعليمه كما يقول المولوي إمام بخش المهارويّ في غباوته بـ"الفارسية" ما مفهومه: "كان المولوي عبد العزيز (رحمه الله) غيبياً في صغره، ومهما جاهد في حفظ الدرس لم يستطع تذكره"⁽¹⁶⁾، وأيضاً يقول الفهرارويّ نفسه عن طفوليته: "كان يعرف هذا المسكين (أشار إلى ذاته تحقيراً) قليل الفهم في طفولته"⁽¹⁷⁾. حتى لو كان غيبياً، لكنّه كان راغباً في الدراسة، مهتماً بالتعلّم، ولم يتوقف أبداً عن السعي لإكماله وتكراره، كان يذرف الدموع من حفظ الدروس وعدم فهمها، وامتألاً قلبه بالحزن، ولكن ذات يوم فتح الله أبواب تعقله ببركة دعاء أستاذه الشيخ جمال الملتانيّ واتسع صدره للفهم⁽¹⁸⁾، ولكن لانشرح صدره قولين:

الأول: ذات يوم جلس الفهرارويّ في زاوية حزيناً جداً؛ لأنه لم يتذكر الدرس ومرّ الشيخ جمال الله بهذا المكان، ونظر إلى الفهرارويّ، وسأل لماذا عبد العزيز أنت حزين؟ فاشتكى عبد العزيز من عدم التذكر رغم تكرار الدرس، فقال الشيخ جمال: "اقرأ الدرس أمامي"، وأرشده في الدرس مع دعائه له، و به انكشف أستار تعقله، ومن الآن فصاعداً لم يكن لدى عبد العزيز أيّ مشكلة في فهم الكتب⁽¹⁹⁾.

وهذا ليس من كرامة الشيخ جمال الله الملتانيّ؛ لأن الكرامة ما ليست فيها التعقل، وهنا العقل يتبادر إلى أنّ الشيخ جمال الله الملتانيّ أعلم الفهرارويّ طريقة التفهم وإستراتيجيّة التكرار، ولهذا يكون التيسر له في التعلّم، ويقويه ما يقوله الفهرارويّ في ((الخصال الرضية)): "إذا أشكل علينا مسألةً دقيقةً من أيّ فنّ، فقد راجعنا إلى الشيخ، فيفصله بأحسن التمثيل حتّى الطالب الغيبيّ يفهمه"⁽²⁰⁾. ثمّ الدعاء هو نعمة من الله (تعالى) لجميع الناس⁽²¹⁾ كما يقول في القرآن: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾⁽²²⁾، فأيّ شخص يدعوا الله (تعالى) يستجيب له، وهذه الاستجابة ليست تدل على كرامة خاصّة، ولا تنفي الولاية؛ لأنّ الكرامة ليست بمعيار

للولاية⁽²³⁾، وأيضاً لا يلزم منها إنكار كراماته الباقية، وهي الخففة بعصرنا الحاضر، فما اشتهرت على ألسنة الناس لهذه الحادثة قصص غريبة ليست لها استناد.

والثاني: حكاية لقاءه بخضر (عليه السلام)، وهي "أنّ الفراهرويّ ذات ليلة كان يطالع بإضاءة المصباح في المسجد عندما طرق شخص بابيه من الخارج، فعلم عبد العزيز بسؤاله عنه أنّه خضر (عليه السلام) ويريد الدّخول، ثم قال عبد العزيز: "لماذا تحتاج لفتح الباب؟ تعال إلى الدّاخل في هذه الحالة"، فدخل خضر (عليه السلام)، وأخبر الفراهرويّ بأسراره الخاصّة"⁽²⁴⁾.

روى هذه الواقعة أشخاص مختلفة بمراجع مختلفة فعلى سبيل المثال ربّط البعض هذه الواقعة بطفولته عندما أنه صار منشرح الصدر أولاً مع أنّ المؤرّخين كفير السيّد غلام مهر علي⁽²⁵⁾ ومحمد عزيز الرحمان⁽²⁶⁾ ومحمد دين كليم⁽²⁷⁾ لم يذكروا أيّ شيء مطابقاً لعمره في هذه الواقعة، ولكنّ الكلمات التي كتبوها حول هذه الواقعة تدل على أنّ هذه ليست حادثة من طفولتهم كما هم يذكرون لفظ "المطالعة" لا "التكرار"، والمطالعة هو بعد معرفة دقائق الفنّ⁽²⁸⁾، فظهر منه أنّ هذه الحادثة بعد دعائه الشيخ جمال الله الملتاني، وكتبهم بأنّ خضر (عليه السلام) أخبره بأسرار خاصّة يدلّ على علم خاصّة، ثمّ إن كانت هذه أسرار التّصوّف كما مال إليه فير السيد مهر علي الشّاه⁽²⁹⁾؛ فهي بعد تكميل العلوم الظاهرية، فالمدّعى أيضاً ثابت بأنّ هذه الحادثة ليست في طفولته بل هي في شبابه، وتقويه أيضاً جملة الفراهرويّ: "لماذا تحتاج لفتح الباب؟"⁽³⁰⁾، ولا مجال للطّالب العبيّ والحالي عن التّفكّر أنّ يقول هكذا.

وإلى جانب لقاء خضر (عليه السلام) فهو ممكن؛ لأنّ خضر (عليه السلام) متّصف بالحياة عند جمهور أهل السنّة والجماعة⁽³¹⁾ وهذا كما قاله ابن حجر العسقلانيّ في ((الإصابة))⁽³²⁾ وابن كثير في تاريخه ((البداية والنهاية))⁽³³⁾ وأيضاً روى المحدثون حول هذا الموضوع كأخرج مسلم وابن حبان حديثاً، ففيه "فيخرج إليه يومئذ رجل هو خير الناس أو من خير الناس"⁽³⁴⁾، وقال أبو إسحاق: "هذا الرجل هو خضر (عليه السلام)"⁽³⁵⁾، وروى الحاكم عن أنس في ((المستدرک)) بلفظ "فدخل رجل أصهب اللحية" فقال أبو بكر وعليّ: "نعم هذا أخو رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الخضر (عليه السلام)"⁽³⁶⁾، وأخرج ابن أبي حاتم عن عليّ، الذي فيه ذكر شخص أتى بعد وفاة النبيّ فسلمّ على أهل البيت، فقال عليّ: "هذا الخضر"⁽³⁷⁾، وحدثت الوقائع عن لقائه لكثير من المسلمين كما نقل ابن الهيثميّ في ((الصواعق الخرقية))⁽³⁸⁾، وأبو نعيم في ((الحلية))⁽³⁹⁾ رواية التي فيها رأى عبد العزيز الخضر (عليه السلام)،

وأيضاً نقل أبو يعلى في ((طبقات الحنابلة))⁽⁴⁰⁾ قصة لقاء أحمد بن حنبل بالخضر(عليه السلام)، وأيضاً رقم المصنفون كتباً حول هذا الموضوع ك ((جزء في أخبار الخضر)) لأبي الحسن أحمد بن جعفر(المتوفى: ٢٣٦هـ) و((جزء في أخبار الخضر))⁽⁴¹⁾ لعبد المغيث بن زهير الحري(المتوفى: ٥٨٣هـ) و((عجالة المنتظر في شرح حال الخضر))-قد نشره المكتبة الظاهرية- لعبد الرحمان بن علي بن الجوزي(المتوفى: ٥٩٧هـ) و((الزهر النضر في حال الخضر))-قد نشره مكتبة أهل الأثر- لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني(المتوفى: ٨٥٢هـ)، وأيضاً كتب ابن تيمية له في فتاواه بمواضع مختلفة⁽⁴²⁾، فقد ثبت من هذه أنّ لقاء الفراهروي بالخضر(عليه السلام) ليس هو بأمرٍ مشكّل، بل يلزم الجزم على وقعية القصّة، فهذه تزداد مكانة الفراهروي.

قد أنجز الفراهروي العلوم المدرّسة في مدرسة واحدة، وهو ينعكس من عمله الجادّ وُلُوعه في الدراسة وإستفادته من الحافظ جمال الله ليلاً ونهاراً وحفره في خدمته قدر المستطاع، وكان الفراهروي يطالع نفسه من العلوم الغير المتداولة المدرّسة في المدارس بذلك الوقت، ولهذا اصطفاه الحافظ محمد جمال الله للكتابة نظراً إلى كفاءته العلمية⁽⁴³⁾. ومن المؤكّد أنه أكمل تعليمه، وتخرّج في العلوم الذهنية والمتسامية المتداولة، وهذا واضح مما قاله الفراهروي في كتابه ((الزمرد الأخضر)):

"ورزقي الله بدراسة العلوم النقليّة وإنجاز الرسوم العقلية"⁽⁴⁴⁾.

شيوخه:

لا يوجد جزم العدد لمعلمي الفراهروي، ولكن هناك شيخان اكتسب الفراهروي

منهما العلم مؤكّدةً:

1. أبو حفص أحمد أو محمد القرشي / Abu Hafs Ahmad or Muhammad

Al-qurashi

هو والد عبد العزيز الفراهروي، وأخذ الفراهروي منه العلوم الإبتدائية، وحفظ القرآن

عليه، ولا يوجد شيئ في الكتب عن حياته غير هذا الاقتباس⁽⁴⁵⁾.

2. الحافظ محمد جمال الله الملتاني / Al-Hafiz Muhammad Jamalullah

Al-Multani (١٧٤٧م - ١٨١١م)

حصل الفراهروي العلوم المتداولة منه، والحق أن الحافظ محمد جمال كان استاذاً بارعاً

متصفاً بجميع صفات الأستاذ الكامل وكان يجامل الصغار وكان يفهمهم الدرس بلطف وشفقة

ويقوم بأحسن التوضيح لها ويرسخ الدروس بجميع منظوماتها ومحتوياتها في أذهان الطلاب شرحاً وابطحاً ويستزاد عليه ما كان فيه من فصاحة اللسان وبلاغة الكلام ولطافة البيان وورصانة العلم وسعة الكفاءة وحسن السيرة وجمال الصورة وكان لا يلقى عليهم الدروس فقط بل يبعث فيهم الرغبة في العلوم والشوق إلى المعارف معاً⁽⁴⁶⁾.

كان الفرهاروي مريداً في الطريقة للحافظ جمال الله الملتاني مع تلميذه في العلوم الظاهرية، فيقول الفرهاروي لنفسه بالفارسية مامعناه: كل ما أنا عليه اليوم هو فضل ربي والرسول (عليه الصلوة والسلام) وفيض مرشدي⁽⁴⁷⁾.

وإلى جانب ذلك، هو مكتوب في الكتب أن الخواجه خدا بخش الملتاني ثم الخيرفوري (المتوفى: 1834م) كان يدرّس أيضاً في مدرسة الشيخ جمال الله الملتاني⁽⁴⁸⁾، ولكن لم يُظهر أي واقعة أو شيء مما تدل على أن عبد العزيز قد اكتسب العلم منه، ولكن الزعم هو أنه إذا كان عبد العزيز قد تعلّم في هذه المدرسة، والخواجه مدرّس ذلك الوقت كما هو ظاهر من عمره، فرمما اكتسب الفرهاروي منه، ولكن لم يتم الكشف عن أيّ حادثة أو شيء بخصوصها للعوام، وكتب عمر كمال خان و د. سجاد حيدر فرويز أنه اكتسب العلم أيضاً من الخواجه نور محمد المهاروي، وهذا خطأهما بوجهين المناسبين:

الأول: أن تولّد الفرهاروي بعد وفاة الخواجه نور محمد المهاروي سنة⁽⁴⁹⁾.

والثاني: خطأهما بنقل عبارة الأردية الموجوة في المصادر، وهي "اور حضرت خواجه حافظ محمد جمال چشتی ملتانی خلیفہ مجاز حضرت خواجه نور محمد مہاروی سے علوم و فنون کا استفادہ کیا۔" وهذا لا يعني أنه حصل على العلم من الخواجه نور محمد المهاروي، ولكن الغرض الوحيد من ذكره في الجملة هو القول بأن الحافظ جمال الملتاني هو خليفته، وأساس الخطأ هو انضمام اسمين.

تلاميذه:

وفي تلامذة الشيخ اختلاف عجيب، وذهب البعض إلى أنه ليس له تلميذ معتمد كما قال الدكتور شفقت الله في رسالته الدكتوراه ((السلسيل في تفسير التنزيل))⁽⁵⁰⁾: "ومن العجيب ان لا يعلم له تلميذ في أي مصدر كتابي أو شفهي معتمد"، ولكن بعض المصنفين يظنون أن له تلميذان كما قال المتين كاشميري عن تلامذة الشيخ، له تلميذان:

1. نواب شاهنواز خان⁽⁵¹⁾

2. مولانا سید امام علی الشاہ (يقول أحمد سعيد الكاظمي: "هو تلميذ الشيخ الفهراوي")⁽⁵²⁾

وظنّ الكاشميري أن له تلميذ من غيرهما وهو "رائے هوت الفهراہ"⁽⁵³⁾.

بعد كل شيء، من العدل أن نقول إنه على الرغم من وجود خلاف حول ما إذا كان لديه طلاب أم لا، فمن المؤكد أنه لم يتم العثور على أي منهم في الكتب. وهذا يعزز البحث من المجموعة الأولى، ولعل السبب أن الفهراوي لم يكن لديه أي طلاب بارزين، وربما كان الطلاب الذين ذكرهم متين كشميري قد جلسوا في إحدى تجمعاته الخاصة، واستفادوا من خطابهم العلمي، ونُسبوا إلى تلاميذه مثل نواب شاه نواز ورائے هوت الفهراہ لأنّ هؤلاء الناس كانوا نواب، وأحبوا المدارس ولكنّ حبّهم هذا ليس بشغف للتعلّم في المدارس. مذهبه وعقيدته:

كان العلامة عبد العزيز شخصية دينية رائعة في عصره، مزيجاً من الشريعة والحكمة، وقد اتبع مبادئ الأشاعرة والماتريدية السنية في معتقداته، وشرح مسائل علم الكلام في ضوءها، وقد دحض الأفكار والمعتقدات الخاطئة على نفس الأساس⁽⁵⁴⁾، كما كتب في تكريم الصحابي معاوية بن سفيان (رضي الله تعالى عنه)⁽⁵⁵⁾، وفي الطريقة استفاد من السلاسل الأربعة، ولكن كان لديه مصادرة خاصة بالسلسلة الجستية⁽⁵⁶⁾، ومثلما كان شيوخ السلسلة الجستية لديهم ارتباط محدد بالصوفية كان لديه أيضاً حباً كبيراً للصوفية بنفس الطريقة حيث وصف أفكار المتصوفين بمواضع مختلفة في هذا التصنيف((التميز))⁽⁵⁷⁾، وفي التصوف غالباً ما نقل عن ابن العربي والإمام الغزالي وأبي الشيخ صاحب ((العظمة لله))، وانتهج الإمام أبي حنيفة في الفقه، واستدل على المسائل في ضوء أصوله⁽⁵⁸⁾، وباختصار قام عبد العزيز بعمل تطبيقي في ضوء الشريعة والطريقة كباقة أصيلة أصلها محقق ومستند من حيث رتبته. آثاره العلمية:

ألّف الفهراوي العديد من الكتب في مختلف التخصصات، بما في ذلك مطولات ومختصرات وشروح وتعليقات⁽⁵⁹⁾، وقد ورد الاختلاف في تعدادها كما يقول المنشي عبد الرحمن الملتاني: عدد تصانيفه ثلاث مائة⁽⁶⁰⁾، وكذلك عند عمر كمال عدد تصانيفه مائتان⁽⁶¹⁾، وفي فهرس المولويّ خدا بخش بنه من كوت آدو عددها ثمانية ومئة⁽⁶²⁾، ومن أكثرها ما لم تطبع⁽⁶³⁾، وقد ألّف الفهراويّ في الفارسية والعربية، وبالطبع لا يمكن قول أيّ شيء عن إتقانه للغة

الأردنية؛ لأنه لا يوجد مؤلف لها باللغة الأردنية، ولكن بما أنّ لغة شبه القارة الهندية في ذلك الوقت كانت فارسيةً، فلم يكن لديه أيّ تأليف دائم بهذه اللغة، ولذا نقل بعض كتبه من العربية إلى الفارسية في عصره ك((الخصائل الرضية))⁽⁶⁴⁾.

ألّف الفراهويّ العديد من الكتب حول إحياءٍ وبحوثٍ العديد من العلوم التي ناقش فيها كل الفنون والمسائل المتعلقة به، وكنوزه من كتبه القيمة لم تتعارف إلى المجتمع بأسره، ولم تصلنا جميع مخطوطاته بمرور الزمان وكثر العصور، والسبب المحتمل لذلك هو أن أحداً من نسله لم يحافظ على هذا التراث ظاهرياً أو داخلياً، والآخر لا تتناقل تلاميذه إرثه⁽⁶⁵⁾، فلا يمكننا أن نذكر كل تصانيفه بأسر خصوصياتها في هذه الدراسة المختصرة، ولذا نقسمها في الخامسة بذكر عددها فقط، ومن شاء التفصيل فليرجع إلى رسالتنا الدكتوراة على "التميز" الذي قد بينّاها فيه تبييناً، وجزأناها فيه جزءاً، وأجمعناها فيه من الكتب المكتوبة المصادرة حول حياته.

1. رسالات الماجستير والدكتوراة على مؤلفات الفراهويّ: ٥. منها ((السلسيل في تفسير التنزيل))، و((الترياق))، و((الياقوت))، و((معجون الجواهر))، و((كوثر النبي)).
2. مؤلفاته المطبوعة: ١٥. منها ((النبراس))، ((الناهية عن ذم معاوية))، و((الخصال الرضية))، و((مرام الكلام))، وغير ذلك.
3. مؤلفاته المفقودة: ٧١. منها ((العتيق))، و((مناظرة الجلي في علوم الجميع))، و((شرح الياغوجي))، وغير ذلك.
4. المخطوطات: ٣٨. منها ((ياقوت أحمر))، ((صراط مستقيم))، و((فن الألواح))، وغير ذلك.
5. مؤلفاته بالفارسية: ٧. منها ((إيمان كامل))، و((كلام الإمام))، ((فن عزيزي))، وغير ذلك.

حياته العلمية:

قد حصل الفراهويّ العلوم من المنقولات والمعقولات حسب المنهج الدراسي النظامي⁽⁶⁶⁾، وكان مولعاً بالعلوم والفنون منذ زمن دراسته وكان يطالع في الكتب الغير الدراسية بالإضافة إلى الكتب المقررات⁽⁶⁷⁾ الدراسية، وكان نصف المنهج الدراسي النظامي محتويًا على المعقولات⁽⁶⁸⁾، وكتب العلامة الفراهويّ أنني كنت أكتب رسائل الحافظ جمال الله الملتاني، وكانت كتابتي مكسورة ومعقدة، وكان المعلم المحترم يحنني على الكتابة بوضوح، وكان يقول: "لا

يكفي للناسخ أن يقتل هذه الذنب إلا إذا كان القارئ يعاني من ألم مؤلم لقراءة رسالته الصعبة" (69).

يوضح هذا الاقتباس في البداية أنه اعتدى على الكتابة بأحرف مقطوعة، وأتقن فيما بعد فن الخط، وأصبح كاتبًا غزير الإنتاج، وكان سريع القلم، وكان يكتب بيده الأخرى، ووفقًا لمتين كشميري، فإن القرآن الكريم الذي كتبه بيده المباركة موجود أيضًا بمرقده المقدس (70). ومن المهم الإشارة هنا إلى أن بعض الناس يفسرون الكتابة بكلتا يديه على أنها كرامة، وهو في الواقع مخالف لها؛ لأن الكرامة ليست بالأمر الهين، ولا تعتبر فيها العوام من أجل تحديدها، بل يجب الاعتماد تعقل العقلاء بالضرورة، وحتى لو قبل أنه كرامة، فإنه يؤدي إلى شنيعين:

الأول: أن التصريحات المكتوبة عن شخصيات بعض العلماء الآخرين مثل الحدث الغوتوي تجب إثبات خطأها حيث قيل إن الكتابة بكلتا اليد كانت بسبب كماله ولا من كراماته، وفي التاريخ أن أول شخص في الإسلام الذي كتب من كلتا اليد، فهو عمر بن الخطاب (رضي الله تعالى عنه)، وفي الأحاديث والأخبار يقال له "أعسر أيسر" أو "أعسر يسر" (71)، وهو شخص الذي يعمل كل الأعمال بكلتا اليد مع التيسر (72).

والثاني: لقد تم إثبات الكتابة بكلتا يديه من قبل غير المسلمين أيضًا، ويوجد أشخاص بعصرنا الحاضر الذين يكتبون بكلتا اليد في وقت واحد كيوناردو دافنشي، و مائيكل أنجلو، وغير ذلك، وهما ليسا بمسلمين (73)، و وفقًا لمصدر موثوق به في الهند المعاصرة الحاضرة خير تايمز أوف إنديا (Times Of India) (74) الذي فيه شاع أن الصبيّة بالهند كانت تبدأ تكتب بكلتا اليد في العمر 4 سنة، و وفقًا لطبيب الصبيّة، فإن دماغها قد تقوم في إصدار مفاهيم الكل من الكتابات أثناء الكتابة في وقت واحد، ومن الممكن أن تكون قد حصلت على هذه القوة من جينيات الخاص بها، وما شابهها الخبر مشوع من (BBC News) (75) وقيل فيه إن المرأة تستطيع الكتابة بلغتين مختلفتين في نفس الوقت، وجميع الأخبار الصادمة التي عززت موقفنا نشرت أيضًا من قبل وكالة الأنباء الباكستانية (Express News) (76)، والتي احتوت على تفاصيل مدرسة فريدة في الولاية الهندية بأتر برديش حيث ذكر أن هناك ما يقرب من 300 طالبًا في هذه المدرسة قادرون جميعًا على الكتابة بكلتا اليد؛ لأنه في الواقع بالمدرسة تُتعلّم الأطفال إستراتيجية الكتابة باليدين ويتم ممارستها. فهذا يحتمل أن يكون عبد العزيز قد تعلم إستراتيجية الكتابة بكلتا يديه، ويدعم ذلك أنه ذكر كتابة رسائل حافظ جمال الله، وربما

يكون أستاذه قد تعلم إستراتيجية الكتابة بكلتا يديه؛ لأنّ مبادئ الكتابة بكلتا اليدين مرقومة في الوقت الحاضر، والمزعوم أنّ مثل هذا الفنّ موجود في ذاك الوقت، والمتمهّرين له كانوا يعلّمون إستراتيجية هذه الكتابة. وبما أنّ العلامة الفراهرويّ درس حسب هذا المنهج دراسة متأنية، وما زال مشتغلاً بمطالعة الكتب في علوم شتى برع فيها، وفاق أقرانه حتّى ألف كتباً قيّمة في هذه العلوم بما لم يستطعه معاصروه لا من حيث الكمّ ولا من حيث الكيف، ونالت مؤلفاته قبولاً عامّاً في الناس حتّى ترجم بعض معاصريه بعض مؤلفاته مثل المولوي شمس البهاولبوري الذي نقل المجلد الثاني من "الإكسير" من العربية إلى الأردية⁽⁷⁷⁾، وترجم المولوي برخورداد الملتانيّ "الحصّال الرضية" من العربية إلى الأردية كما أنه قام بالتعليق على تأليفه المسّمى بـ "النبراس"، وطبع كلها⁽⁷⁸⁾. ولم يكن العلماء منعدمين في عصره؛ بل أن مستواه العلميّ عالٍ إلى درجة لم يكن يعتبر غيره علماء حقّاً لانخفاض مستواهم العلميّ، وقصارى القول أن العلامة الفراهرويّ كان عالماً فاضلاً، ومن الذين يندر مثالم، ومن المتفوّقين على أقرانه من العلماء في زمانه من حيث العلم والتصنيف والتأليف كمّاً وكيفاً. قد ألف العلامة الفراهوي في كلّ علمٍ وفنٍّ عديداً من الكتب القيمة، وكان قلم الفراهرويّ قوياً مثل قلم الفقيه وفضولي مثل الباحث، وكان عقله مجتهداً وفكره متحقّقاً، وكان ذا أسلوب سهل ممتنع، وكان أيضاً مصرّح البيان ومدقّق التعبير، وهو يعبر عن نفسه طوى الكشح عن التراكيب الصعبة الجمل الغامضة والعبارات المعقّدة، فصياغة ألفاظه ودقّة تعبيره وسهولة عبارته كلها تقع في قلب القاري موقعاً غريباً، وقد يأتي بالجمل المسجّعة والتراكيب المتناسقة بدون أن يتكلّف السجّع هذه الجمل المسجّعة والمقفاة في المقدمات لمؤلفاته على العموم وأحياناً في وسطه⁽⁷⁹⁾.

قد وصف الفراهرويّ العلوم الأخرى إلى جانب علم أصول التدريس، والعديد من العلوم التي ماتت، كان قائماً أيضاً إلى تصحيحها، وهناك العديد من العلوم والفنون ليست من كبار الباحثين والعلماء في العصر الحديث بمعرفة أسمائهم فقط، ولقد أحصيت الكثير منها، حتّى علماء هذه الفترة يعرفون أسماء العلوم، بل الفراهرويّ على هذا يقول: "إننا لسنا فخورين بفكرنا وحكمتنا، بل نحمد من أعطانا بالإلهام علوم الأول والأخير، ولهذا اخترنا من بين المعاصرين، بما في ذلك القرآن وأصول القرآن ٨٠ علماً، وفقه وحديث ٩٠ علماً، وعلم وأدب ٢٠ علماً، والحكمة والطبيعات ٤٠ علماً، ورياضيات ٣٠ علماً، وعلم اللاهوت ١٠ علوم، والحكمة العملية ٣ علوم"⁽⁸⁰⁾. والفراهرويّ اعتبر نفسه ماهراً في مائتين وسبعين علماً كما

قاله الفهراروي في كتابه: "إن علوم الفلسفة من العلمية والعملية تيف وسبعون علما جمعناها في الباقوت"⁽⁸¹⁾، ويقول أيضاً: " روعي تغني بالعلم، ونعم المعرفة كنز عظيم ومرحبا بكم العقل كنز عظيم، ولكنه زينة، فهو يستحق ما يستحق"، وبالإضافة إلى ذلك كان لدى العلامة المعرفة الكاملة بالعلوم شتى: "علم الفلك، والمعتقدات، والميراث، والاقتصاد، والسياسة، واللاهوت، والذكرى والأنوثة، وفنات الأرض، وآثار التحول الأبدي، والفلسفة، والرياضيات، والأخلاقيات، والتكوين الحديث، والقاموس، والتصوف، والتجويد، والتبسيط، والتركيب، والجدل، ومبادئ الفقه، والأكر، وهندسة، وميقات، ورمل، وجفر، وطبريج، وآفاق، وفرسطون، ومرايا، ومناظرة، وقرآن، وأصول قرآن، ورموز قرآن، وحديث، وفقه، وأصول، وجهاد، وأدب، وأصول، وحكمة، وأحكام، وفرض، وحديث وغيرها"، ويقال: "أنه اخترع ورقة ملونة زاهية يمكن قراءة نصّها في الليل"⁽⁸²⁾. وكان الفهراروي أيضاً ماهراً في الطبّ الذي كتب فيه كثيراً، ويقول: "لقد منحني الله (سبحانه وتعالى) القوة أنه بعد الانتهاء من جدار علم النقل وإكمال الرسوم العقلانية اشتقتُ إلى جدار هذا الفن النبيل، وابتدئتُ من كتبه الأساسية، فوصلت الى الكتب النهاية"⁽⁸³⁾، وعلّق على علم الطبّ في مؤلفاته، وكان طبيباً متمرساً خاصاً لنواب مظفر خان الشهيد المتلاني⁽⁸⁴⁾. وكان الفهراروي شاعراً عظيماً يجيد الشعر في العربية والفارسية، وأعطاه الله الطبيعة ملكة الشعر، وكلماته هي سرادق حمد، وعت، ومناقب، ومناجات، وعقيدة الإصلاح، وأشعاره في الفارسية والعربية تظهر نبوغه في اللغتين و في الفن الشعري...

أشعاره بالفارسية	أشعاره بالعربية
این مذاهب گفتم اے اہل تمیز بشنو اکنو مذہب عبد العزیز حب اہل بیت و اصحاب نبی عین ایمان است بشنو اے اخی ⁽⁸⁶⁾	حمداً لك اللهم حمداً سرمداً وعلى محمدن السلام مؤيداً وعلى صحابته الكرام جمعهم والعترة الأطهار دام مخلصاً ⁽⁸⁵⁾

وبالاختصار في هذه حياته العلمية الطويلة الحافلة بالثراء الفكريّ والتحصيل العلميّ والنتاج المعرفي، نراه متعلماً ومعلّماً؛ مدرّساً ومرتبياً ومصلاًحاً نذر حياته للعلم ونشره. ووظائفه ومناصبه التي تقلدها:

بينما حضرت العلامة الفراهويّ المجلس العلمية للأمير التي تناولت مختلف قضايا المعارف الإسلامية وغيرها من الموضوعات، وشارك فيها العلامة الفراهويّ بشكل كبير، وأجاب على الأسئلة التي طرحها الأمير⁽⁸⁷⁾، وأيضًا هذا القول موجود في الكتب بأنّه كان طبيبًا خاصًا لنواب مظفرخان الشهيد الملتانيّ، ولم أطلع على أنه كان يحصل الوظيفة على هذا المنصب أم لا، فالزعم فيه ربما أنه قد كان يحصل بأشهاد وظائف الأطباء المنصوبة للأمرء قبله، وأيضًا ابن مظفر خان الأمير شاه نواز خان أعطاه صلة علمية، وكان الأمير يراعيه حق الرعاية ويحترمه كل الأحرار⁽⁸⁸⁾.

معاصروه:

● الشيخ أحمد الدويري:

الشيخ من العلماء الذين يغارون منه، ولكنه زعيمهم، وقد غار عليه بسبب أعماله الكثيرة، وكتب رسالة إلى الفراهويّ تحدث فيها عن العلوم المختلفة، وسأله الكثير من الأسئلة، ولم يعتني بما الفراهويّ في البداية، ولذلك ألقى باللوم على أحبائه، ثم أجاب الفراهوي على ستمائة سؤال مع مراعاة المستوى الفكري⁽⁸⁹⁾. وهذا واضح من الأسئلة التي قالها الشيخ أحمد الدويري مخاطبًا العلامة الفراهويّ أنّ الشيخ أحمد الدويري كان لديه معرفة كبيرة بمختلف العلوم العقلية والمتسامية، ولم يسعنا إلا "بشاغجه باغجه" التي يكون موضوعها عن "النأثم"، وقيل أنه ماهر في ممارسة السحر، وهذا افتراء عليه؛ ولأنه كان عالمًا دينيًا حقيقيًا، وكان من اختصاص علماء الحق أن يتعدوا عن هذه الشرور، فقد كان من سكان منطقة "كالا" في ديوا غازي خان، وتوفي هناك ودفن بها⁽⁹⁰⁾.

● زاهد شاه البخاري:

كان من سكان قرية "تقي" من مضافات كوت أدو، ومن تلاميذ الحافظ محمد جمال الملتاني وكانت معاصرتة مع أستاذه الحافظ جمال الله الملتانيّ وطيدة، واعتمد عليه الأستاذ كثيرا لدرجة أنه خدمه في البيت، وكان يريد الطلب من زوجته الولد مع العلم أنّها لم تكن قادرة على الإنجاب، وكان الحافظ جمال الملتاني يرأسه ويذهب إلى قريته، وينزل عنده فقام بتزويجه في قريته⁽⁹¹⁾، وكان زاهد شاه البخاري يتواضع حتى لوازماته، وكان يجلب العلامة الفراهويّ، ومتأثرًا

بمآثره العلمية، فلقبه بألقاب عظيمة حيث قال عنه: "زبدة العلماء قدوة الفضلاء وحيد الدهر أحميد العصر الشيخ عبد العزيز".⁽⁹²⁾ وتوفي زاهد شاه سنة 1256 هـ ودفن بقبرية "تقي".

● الخواجة غلام فريد:

وهو الخواجة غلام فريد بن الخواجة نور أحمد المهاروي بن خواجة نور محمد المهاروي، وكان تلميذاً للحافظ جمال الله الملتاني، ولقد شعر وتدرّب في بيت أستاذه، وكان الأستاذ يحبه مثل الأب⁽⁹³⁾. هذا الكتاب مكتوب عن حياة حافظ جمال الله الملتاني، ولكن بما أن هذا الكتاب كتبه باللغة العربية العلامة الفهاروي، وكان معظم الناس في ذلك الوقت غير مألوفين باللغة العربية، وكانت اللغة الفارسية مرسومة جداً، فطلب الخواجة غلام فريد من الشيخ عمر التونسويّ ترجمة الكتاب إلى اللغة الفارسية لتعمّم فاندتها إلى الناس، وقيلها التونسويّ بكل إخلاص، وترجمها إلى الفارسية، والتي تُعرف الآن باسم ((أنوار جمالية)) و((گلزار جماليه))، وينتج منه أيضاً أن الخواجة غلام فريد كان يبجل الفهاروي، ويحترمه كما أنه يعتبر ((الخصائل الرضية)) من أحسن الكتب، وأجلها حول أحوال أستاذه الحافظ وأقواله، وتوفي الخواجة سنة 1286 هـ في "جشتيان" ودفن بها⁽⁹⁴⁾.

● الشيخ محمد عمر السوكروي ثم التونسوي:

كان من تلامذة الخواجة محمد سليمان التونسويّ، وكان معاصراً للعلامة عبد العزيز الفهاروي، وقد قام بترجمة ((الخصائل الرضية)) لعبد العزيز الفهاروي من العربية إلى الفارسية على طلبٍ من معاصره الخواجة غلام فريد. وكان الشيخ محمد عمر السوكرويّ ثم التونسويّ يكرم الفهارويّ، كما قام الشيخ محمد عمر بترجمة بعض كتبه إلى اللغة الفارسية، وإذا نظر إلى هذه الترجمات يُمكن أن يتوصل إلى فكرة عن وسعة الشّيخ محمد عمر العقلية وقدرته الفكرية العميقة، وهذه مترجماته تكشف أيضاً عن الحقيقة بأنّ الشّيخ كان عالماً كبيراً في اللغة العربية إلى جانب اللغة الفارسية، وقد ترجم العديد من الكتب العربية إلى الفارسية، وأصبح من الواضح أنه قدّر الأعمال الفنية للعلامة عبد العزيز بالنظر إلى العيون، وتعريف العمل هو في الواقع تعريف الشخص قد عمّل. ولم يمكن لأحد من أكثر هذا الاطلاع كما ذكر شفقت الله في مقالته، "ما أمكنا الاطلاع على أكثر من هذا عن حياته ومآثره العلمية"⁽⁹⁵⁾.

● السيد سلطان أحمد شاه:

من السمات المميزة للعلامة عبد العزيز محسود الناس، وهناك عدد قليل جداً من معاصريه الذين أشادوا بالعلامة عبد العزيز، وكان سيد سلطان أحمد شاه واحداً منهم الذي صنف العلامة الفهراوي على طلب منه ((إيمان كامل))، وكان يحترمه كل الاحترام، فيقول عنه:

آنكه من ممنون احسان ویم

روزوشب وصف وثناء خوان ویم

ومعنى البيت: "هذا شيء أشعر بالامتنان من أجله، وأنا معجب به ليل نهار". اعتاد العلامة الفهراوي على قراءة أبيات شعرية عن المعتقدات الإسلامية على طلب السلطان أحمد شاه وهو كان يكتبها، وكتب العلامة الفهراوي له مائة وعشرة أبيات في يوم واحد، واكتمل الكتاب في ثلاثة أيام، وأخيراً وعظه العلامة الفهراوي، وخطبه إياه بأن لا ينخدع بحسبه ونسبه، وأمره بالبقاء على طاعة الله ورسوله، وذكر له مثال ابن نوح حيث قال الله عن ابنه: "ليس من أهلك"⁽⁹⁶⁾. ووفقاً للرأي الأكثر إقناعاً، كان السلطان أحمد شاه من سكان قاطني قرية تقي من مضافات كوت أدو تحت مديرة مظفركره، ولا يزال ضريحه مرجعاً لمعتقديه اليوم، مثل العلامة الفهراوي، ينتهي نسبه إلى قبيلة قريش، على الرغم من أن عبد العزيز اختلف مع بعض أصحاب مستوطنة السيد السلطان أحمد، إلا أنه ذهب إلى هناك من أجل طلابه.

● الشيخ محمد كامل:

كان الشيخ محمد كامل عالماً عظيماً في زمن الأمير مظفر خان لا مثيل له في مجال التأليف البسيط والكتابة والخطاب، كما قال الشيخ شير محمد خان نادر في الفارسية عنه مامعناه: "كان الشيخ محمد كامل من أكثر الكتاب تأثيراً في مجتمع القلوب في كل جانب من جوانب الفكر الحر والبلاغة، وقد كتب كتيبات عن حل مشاكل كل فن بمجودة الفكر وسلامة الطبع". وشرح الشيخ ((مسلم الثبوت)) الكتاب المعروف في أصول الفقه شرحاً جامعاً استحسنته علماء عصره⁽⁹⁷⁾، ولم يذكر أحد اسم هذا الكتاب كما ذكره الدكتور شفقت الله في مقالته: "ولا نعرف أحداً غير شير محمد خان نادر ذكر اسم هذا الكتاب، ولا يوجد له نسخة في ملتان وضواحيها، ولا في أي مكان آخر فيها عرضاً"، وكان الشيخ محمد كامل طبيباً ذا تاليف في نفس العلم⁽⁹⁸⁾.

● الفاضل عبد الحكيم الملتاني:

كان العلامة الفرهاري على اتصال بعلمائه المعاصرين، ودارت بينهم نقاشات أدت إلى اختلافات علمية بسبب البحث العلمي، وحاولوا الوصول إلى الحقيقة، ومن بينهم العلامة عبد الحكيم الملتاني الذي سماه الفراهوي نفسه "الفاضل الملتاني" رغم أن العلامة ينتقده انتقاداً، فقد كان عبد الحكيم الملتاني من أقرباء الخواجة خدا بخش الملتاني، وكان يختلف معه بين الحين والآخر في بعض الأمور، وكتب الفراهوي يذكر الكسوف والخسوف في كتابه ((سر السماء)) عن الفاضل الملتاني بقوله: "ولبعض معاصرنا تحرير واه عليه ومباحثات معنا والله يهديه المراد به الفاضل عبد الحكيم الملتاني"⁽⁹⁹⁾. وكان يأمر عبد الحكيم الملتاني بالمعروف، وينهى عن المنكر، ويؤيخ كل من ارتكب أفعال شنيعة ضد الشريعة، كما ذكر المولوي إمام بخش: "أن الخواجة خدا بخش الملتاني كان يرقص، وهو يستمع لبعض الأبيات الفارسية، بينما دخل عبد الحكيم الملتاني، وأوقفه، وويخه على هذا الفعل"⁽¹⁰⁰⁾.

● الشيخ خدا بخش الملتاني ثم الخيربوري:

ولد الشيخ خدا بخش بقرية "تلمبه" في ضواحي ملتان، وكان والده المولوي جان محمد من قبيلة "ملنهاس"، ودرس خدا بخش في ملتان، وتعلم التصوف على يد الحافظ محمد جمال الملتاني⁽¹⁰¹⁾. وكتب غلام حسن الملتاني في حصول علمه مامعناه: "كان ماهراً في اكتساب الفضائل ووصل إلى ذروة الكمال في مجال التفاهم والانتقال والفروع والأساسيات حتى برز بين كبار العلماء في عصره واشتهر بين معاصريه"⁽¹⁰²⁾. اعتاد التدريس بمدرسة في ملتان عُرفت لاحقاً باسمه، وفي هذه المدرسة كان الطلاب يأتون من جميع أنحاء البلاد للدراسة، وهذه الشهرة تظهر أيضاً مهارته الكاملة على التدريس، وكان يدرس كتباً عن منهجية الدرسي النظامي التي كانت سائدة في ذلك الوقت⁽¹⁰³⁾. وانتقل إلى خير بور من إمارة بما بهاولفور، واستوطنها بعد استيلاء السيک على مقاليد السلطة في بلاد ملتان، ومات بخير فور سنة 1251هـ، ودفن بما⁽¹⁰⁴⁾.

● الشيخ قادر بخش الملتاني:

كان شقيقاً للخواجة خدا بخش الملتاني ثم الخيربوري، وكان مدرساً بارعاً معروفاً لكتب المقررات الدراسية وفق مناهج النظامية، وذكره شير محمد خان نادر في الفارسية مامعناه: "كان الخواجة قادر بخش الملتاني من أوائل العلماء الذين بدأوا تدريس علوم الدرسي النظامي وفنونه

على أسلوب التحقيق والبحث⁽¹⁰⁵⁾. كان يدرّس في مدرسة أخيه التي سبق ذكرها وكانت مراسمهم ممتعة وودية للغاية⁽¹⁰⁶⁾، وكان توفي أثناء حياة شقيقه الخواجة خدا بخش الذي صلى بالناس عليه⁽¹⁰⁷⁾.

● الشيخ غلام حسن الشهيد الملتاني:

ولد الشيخ غلام حسن في ملتان سنة 1202هـ، ولما وصل إلى سنّ الدراسة الحق بمكتب، وكان راغبا عن الدراسة، واستمرّ على هذا المنوال حتى شبّ، واتّصل بجمال الغواة والجنّة، فشكوا ذووه إلى الحافظ محمد جمال الملتاني، فوعده بتدريسه، وكان ماهراً في التعليم وموهوباً بتدريس الراغبين عن الدراسة وقادراً على توغيّبهم فيها وتشويّفهم إليها وتشجيعهم عليها، فبدأ الحافظ محمد جمال الملتاني بتدريسه، وأخذ الدّارس يرغب في التعلّم شيئاً فشيئاً، ويخطو خطوات على درب العلم، واستفاد من استاذة الجليل استفادة تامة، وبدأ يقطع أشواطاً بعيدة في الأدب والشعر حتى أصبح شاعراً، وكان عذب القريحة صاحب ذوق وفن، فقال الشعر في الفارسيّة والهنديّة والسرائيكية والعربية. كان غلام حسن الملتاني زميل العلامة الفهراروي في الدراسة وكانت الأواصر بينهما وديّة وما زالت قائمة وكان العلامة الفهراروي بعد الدخول في الحياة العلمية يأتي إليه بملتان وينزل عنده ويقوم الخواجة غلام حسن الملتاني بحفاوته⁽¹⁰⁸⁾، وقد قتله جندي إنكليزيّ أثناء غزو الإنكليز لملتان بإطلاق النار عليه فمات بها.

● مولانا محمد پيارا خان بلوچ:

وهو كان عالماً متبحراً وساكناً بمراد آباد من قُرى منطقة مظفركره، ونقل شيخ الحديث الحافظ محمد عبدالحیّ الجسّي عن والده محدّث الغوتوي: كان مولانا محمد پيارا خان هو زميل الدّراسة للحافظ عبد العزيز الفهراروي عند الحافظ جمال الله الملتاني، ونوادر هوامش الفهراروي المكتوبة بيديه نفسه على الكتب المتداولة كـ "مشكاة المصابيح والسراجي و سلّم العلوم والتلويح" كانت محفوظةً عند محمد پيارا خان، ولكنّها فقدت بمرور الزمان وكرّ العصور، وكتب عبدالحیّ بأنّ نسخة النّبراس الذي حرّره الفهراروي كانت محفوظةً عند محدّث الغوتوي، ويؤكدّه أنّ زوجة الغوتوي كانت هي بنت ابن پيارا خان، وهذا هو الاقتباس موجود في الكتب فقط.

مكانته العلمية وأقوال العلماء من معاصريه في فضله:

قد عمل العلامة عبد العزيز ليلاً ونهاراً للوصول إلى العلوم والفنون، وإلى جانب العلوم التقليدية قد أشعل أيضاً فنوناً أخرى كانت انقرضت في ذلك الوقت، ولهذا تميز بين معاصريه، ومن المؤكد أنه تعرض لانتقادات كثيرة من معاصريه، ولكن كان هناك بعض الأشخاص في تلك الفترة يقدرون تفوقه الفني، وأشادوا به⁽¹⁰⁹⁾، ونذكر هنا أقوال هؤلاء الأشخاص:

<ul style="list-style-type: none"> • الشيخ محمد موسى الروحاني: يقول الشيخ محمد موسى: "عبد العزيز هو العلامة الكبير الإمام ذو الشأن الخطير نادرة الزمان سلطان العلم والبيان، وكانت آية من آيات الله، هيهات لا يأتي الزمان بمثله إن الزمان بمثله لبخيل"⁽¹¹²⁾ • الشهيد مظفر خان الملطاني: يقول بالفارسية مامعناه: "كان الحافظ عبد العزيز ذا فطنة بالغة في فهم حقائق الأشياء و إدراكها"⁽¹¹³⁾. • المولوي زاهد شاه بخاري: يقول المولوي بالفارسية مامعناه: "وكان رحمة الله زبدة العلماء وقدوة الفضلاء ووحيد عصره"⁽¹¹⁴⁾. 	<ul style="list-style-type: none"> • شير محمد نادر: يقول محمد نادر: "كان الحافظ عبد العزيز الفراهروي قوی الحفظ ذا كفاءة تامة في إدراك الحقائق في مختلف العلوم"⁽¹¹⁰⁾. • لاتنز العالم المستشرق: ويقول لاتنز المستشرق: "إن العلامة عبد العزيز الفراهروي اخترع ورقاً كانت سطوره تضيئ في ظلمة الليل، وكان طبيياً ذا تجارب واسعة، وله كتب في الطب وعلم الأدوية، ومن أبرزها (إكسیر اعظم) و (زمرد أخضر) وقد طبع الأخير في عهد رنجيت سنك"⁽¹¹¹⁾.
--	--

وفاته:

واختلف أيضاً في عمره حول أساس مولده، ورقم البعض عمره ثلاثين عاماً⁽¹¹⁵⁾، والبعض على أنه بلغ إثنين وثلاثين عاماً⁽¹¹⁶⁾، أو حتى ثلاثة وثلاثين عاماً⁽¹¹⁷⁾، والمعتبر هو اثنان وثلاثون مطابقاً للميلادي، وثلاثة وثلاثون مطابقاً للهجرية⁽¹¹⁸⁾. وقد ذكر المولوي السيد فير غلام مهر علي الجسني سنة وفاته ١٢٣٩ للهجرة النبوية⁽¹¹⁹⁾، وهذا مطابق لما نقله المتين كاشميري في كتابه ١٨٢٤م، وقال المولوي برخوردار الملطاني: "وَأَلَفَ هَذَا الْكِتَابَ الْمُسَمَّى بِالْتَبْرَاسِ فِي ١٢٣٩ هـ وعاش بعده قليلاً"⁽¹²⁰⁾، وقد دفن في مقبرة فرهار الغربي.

نتائج البحث:

- * إنَّ الفهرارويّ هو عالمٌ متبحرٌ، مشعلُ العلومِ المعدومة، كثيرُ التصانيفِ علي المعقولاتِ والمنقولاتِ، وناقَدٌ علي العباراتِ السّقيمةِ والفرضيّةِ بغيرِ التحقيقِ.
- * إنَّ الاختلافِ الموجودِ في كثيرِ المواضعِ حولِ شخصيّتهِ، ولكن هناك المصدرُ المستندُ الذي ينقحُ العبارةَ كـ "الاختلافِ الواردِ علي مولدهِ وعمره، والمستندِ فيه هو المولويّ شمسُ الدّينِ مترجمِ ((الإكسير)) لقرّبه من زمانِ الفهراريّ، والاختلافِ في وفاتهِ والمستندِ فيه التعقّلُ بين القرنِ العيسويّ والهجريّ".
- * قد ولد الفهرارويّ في موضعٍ غيرِ المعروفِ، وفي قبيلةٍ غيرِ مشهورةٍ اللّتين قد تكونان ذوا الشهرةِ لأجلِ الفهرارويّ.
- * ومن التأكيدِ أنّه اكتسب العلمَ عن الأستاذِ الواحدِ في مدرسةِ ملتان، وهو الحافظُ جمالُ الله الملتانيّ، والبواقيِ المختلفةِ فيها.
- * أنّ ليس له تلميذٌ الَّذي أفشاهُ أفكاره إلى العالمِ أو ليس له تلميذٌ معتمد، وهذا هو الوجهُ لضباغِ مخطوطاته.
- * وكان الفهرارويّ علي مذهبِ أهلِ السنّةِ والجماعةِ، ويتبعُ مذهبِ أبي حنيفةٍ في الفقه، ويمشي علي أفكارِ الماتريديّةِ والأشاعرةِ.
- * النّأليّاتِ والتصنيفاتِ والشروحِ والتعليقاتِ للفهرارويّ كثيرةٌ في العربيّةِ والفارسيّةِ، ولكن من بعضها فقط مسجّعٌ من الطبعِ ومرقّعٌ من التحقيقِ، والبواقيِ موجودةٌ في شكلِ المخطوطاتِ أو المفقوداتِ.
- * والأحوالِ الكثيرةِ للفهرارويّ التي هي من كمالاته قد وصلتِ بالعوامِ بمسمّى كراماته كـ "الكتابةِ بيديه"، وانطباقِ لفظِ الكرامةِ علي هذهِ الكتابةِ صحيحٌ؛ إن كانت في معنى "العزّ والشأن" لا في معنى الاصطلاحيّ بالشرعِ.
- * كان الفهرارويّ شاعرًا في العربيّةِ والفارسيّةِ، وهذا لا في معنى أنّ هو شاعرٌ بالكليّةِ، ولكن هو يقول الشعرَ في ضمنِ شيءٍ لا علي حدة، ولذا لا يوجدُ كتابةٌ أيّ له في الأشعارِ مستقلًّا، ولكن شكّلَ المؤلّفونُ أشعاره بعدهُ في تصنيفِ واحدٍ.

- * لا یَعْلَمُ في مناصبه ووظائفه إلا أنّ هذا متوکّد بأنّ هو مدرّس بعد تکمیل العلوم الرسمية في منطقتہ.
- * إنّ بعض معاصريه یحسدونه، ولكن هناك أشخاص من معاصريه الذين یكرمونه ویقدروه كل الإکرام والقدر، ولذا توجد الأقوال في فضله.
- * قد توقّى الفرهارويّ في شابّ، وفي هذه حياته القليلة قد عمل الأعمال الكثيرة المتعلقة من التعلّم والتعليم والتدريس وتصنيف الكتب والمعاشره والأخلاقيات، وهذا دليل على جهده المشاقّ.

الهوامش

(¹) اليواقيت المهرية، غلام مهر علي، ص 51، و آيات أدب، د. جعفر بلوچ، ص 25، و فقهاء باك و هند، إسحاق بتي، ص 100، ومشايخ جست، نور أحمد فريدي، ص 296، و بغية الكامل السامي، محمد موسى، ص 88، و تذكرة علماء بنجاب، اختر راهي، ص 296، و تذكرة أكابر أهل سنت (باكستان)، عبد الحكيم شرف القادري، ص 230، و نزهة الخواطر، عبد الحمي لکهنوي، ص 278، و رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، د. شفق الله، ص 29، و رسالة الدكتوراة "الياقوت"، د. شريف سيالوي، ص 44، و رسالة الدكتوراة "الترياق"، د. حميد مظهر، ص 2، و رسالة ماجستير "معجون الجواهر"، د. خورشيد بانو، ص 1، و أحوال وآثار علامة عبد العزيز الفرهاروي، م. تين كاشميري، ص 25.

Ali, Ghulam Mehar. 1909. *Al-yawaqi't al-m'ihriya*. chishtiy'an: Al-maktaba Al-mehriya. Baloach, Prof. Jafir. 1988. *Aya't e Adab*. Lahore: Al-maktaba Al-Aliyah. Ishaq, Maulana Muhammad. 1984. *Fuqaha Al-Shibh Al-Qarah*. Lahore: Idarah Al-Saqafah Al-Islamiyah. Fari'di, Maulana Noor Ahmad. 1980. *Mashaekh e Chisht*. Multan : Qasr Al-Adab Writers. Musa, Maulana Muhammad. 1924. *Baghyat Al-kamil Al-sa'mi*. Multan: Al-Mkataba Al-karimiyah. Rahi, Aktar. 1981. *Tazkira Ulama e Punjab*. Lahore: Al-Maktaba Al-Rahmaniyah. Qadri, Abdul Hakeem Sharaf. 1983. *Tazkira Akabir e Ahlesunnat*. Lahore: Shabbir Brothers. Al-Laknavi, Abd Al-Hayyi. 1999. *Nzhat Al-Khawatir*. Dar Ibn e Hazm. Shafqatulah, Prof. n.d. *Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsi'r Al-Tanzil"*. Multan: Jamia Bahauddin Zakariya. Sialvi, Prof Sharif. 1994. *Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. Lahore: Punjab University. Mazhar, Hamidah. 2014. *Thesis of PhD "Al-Tiryaq"*. Multan: Bahauddin Zakariya University. Bano, Khurshida. 1997. *Thesis of MPhil "Majoon Al-Jawahir"*. Pishawar: Pishawar University. Kashmi'ri, Mati'n. 2013. *Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi*. Lahore: Bihar Al-Islam.

(²) اليواقيت المهرية، ص 101، و تذكرة أكابر أهل سنت (باكستان)، ص 230، و آيات أدب، ص 25، و فقهاء باك و هند، ص 100، و أحوال وآثار علامة عبد العزيز الفرهاروي، ص 25، و رسالة الدكتوراة "الياقوت"، ص 44، و تاريخ راجوت وادئ السند، مظهر حسين، ص 83، و الحاصل الرضية المترجم في الأردية، عبد العزيز الفرهاروي، ص 7، و تاريخ مشايخ جست، د. خليق أحمد نظامي، ص 606، و فقهاء ملتان، عمر كمال خان، ص 30.

Al-yawaqi't al-m'ihriya. p 151. *Tazkira Akabir e Ahlesunnat*. p 230. *Aya't e Adab*. p 25. *Fuqaha Al-Shibh Al-Qarah*. p 100. *Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi*. p 25. *Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. p 44. Rao, Muzaffar Hussain. 1979. *Tareekh e Rajput Wade Sindh*. Dera Ghazi Khan. Allama Abdul Aziz. 1991. *Al Khisal Al-Riddiyah Translated in Urdu*. Maktaba Jamal Jahania. Al-Nizami, Prof Khali'q Ahmad. 1980. *Tareekh Mashaekh*

e Chisht. Islamabad: Dar Al-Murrikhi'n.Khan, Umar Kmal. 1974. *Fuqaha e Multan*. Mutan: Idarah Bazm e Saqafah.

(3) رسالة الدكتوراة "الياقوت"، ص 44، و رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص 21.

Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsi'r Al-Tanzi'l". p 21. *Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. p 44.

(4) آيات أدب، ص 25، و مشايخ جست، ص 296، و النبراس، العلامة عبد العزيز الفهراروي، ص 1، و أحوال وآثار علامة عبدالعزيز الفهراروي، ص 25، و رسالة الدكتوراة "الياقوت"، ص 44، و رسالة الدكتوراة "الترياق"، ص 3، و رسالة ماجستير في الفلسفة "معجون الجواهر"، ص 3، و الإكسر المترجم في الأردية، العلامة عبد العزيز الفهراروي، ج 3، ص 723، و أحوال وآثار علامة عبد العزيز الفهراروي، ص 25، و الواقيت المهرية، ص 151، و تذكرة أكابر أهل سنت (باكستان)، ص 230، و تذكرة علماء بنجاب، ص 297.

Aya't e Adab. p 25. *Mashaekh e Chisht*. p 296. Al-Aziz, Allama Abd. 1318 AH. *Al-Nibras*. Lahore: Malik Din Muhammad And Sons. *Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi*. p 25. *Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. p 44. *Thesis of PhD "Al-Tiryag"*. p 3. *Thesis of MPhil "Majoon Al-Jawahir"*. p 3. Aziz, Allama Abd. 1308 AH. *Al-Iksi'r Translated in Urdu*. Lakhnau: Nulkasho'r. *Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi*. p 25. *Al-yawaqi't al-m'ihriya*. p 151. *Tazkira Akabir e Ahlesunnat*. p 230. *Tazkira Ulama e Punjab*. p 297.

(5) آيات أدب، ص 25، و تذكرة علماء بنجاب، ص 297، و التميز، ص 134، 133، و الرمزد أخضر، ص 135، و مخطوطة إكسر أعظم، العلامة عبد العزيز الفهراروي.

Aya't e Adab. p 25. *Tazkira Ulama e Punjab*. p 296, 297. Firharvi, Abdul Aziz. n.d. *Al-Tami'z (Manuscript)*. Saved in Kut Addu, Muzaffargarh: Not Published. *Al-Zamurrd Al-Akhdar*. p 135. Allama Abdul Aziz. Not Published. *Iksi'r e Azam (Manuscript)*.

(6) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص 22، 21.

Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsi'r Al-Tanzi'l". p 21, 22.

(7) مقاييس المجاليس المترجم في الأردية، مولانا ركن الدين، ص 888، و رسالة ماجستير في الفلسفة "معجون الجواهر"، ص 4، و رسالة الدكتوراة "الترياق"، ص 3، و رسالة الدكتوراة "الياقوت"، ص 46.

Ruknuddin, Maulana. 1979. *Maqabi's Al-Majali's Translated in Urdu*. Lahore: Islamic Book Foundation. *Thesis of MPhil "Majoon Al-Jawahir"*. p 4. *Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. p 46.

(8) سورة القمر، الآية: 17.

Surat Al-Qamar, Al-Ayah: 17.

(9) الوسيط في تفسير القرآن، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحددي، النيسابوري، الشافعي (الموتى): 468هـ، ج 4، ص 209.

Al-Wahidi', Ali Bin Ahmad. 1994. *Al-Wasi't Fi Tafsi'r Al-Quran*. Lebanon: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah.

(10) المنن الكبرى المسمى لطائف المنن والأخلاق في وجوب التحذرت بنعمة الله على الإطلاق، الإمام عبد الوهاب الشعرائي، ص 668، و كتاب الأذكياء، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن المعروف بابن الجوزي، ص 74، و تذكرة المحدثين، العلامة غلام رسول السعدي، ص 140، 139، و حياة أعلى حضرت، مولانا ظفر الدين البهاري، ج 1، ص 36.

Al-Sharani, Abd Al-Wahab. 2015. *Al-Minan Al-Kubra*. Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah. Juzi', Ibn e. 2010. *Kitab Al-Azkiya*. Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah. Al-Biharvi, Maulana Zafaruddin. n.d. *Hayat e Ala Hazrat*. Lahore: Zia Al-Quran.

(11) تذكرة علماء بنجاب، ص 296، و الواقيت المهرية، ص 151، و ضلع مظفر كره، تاريخ ثقافت تے ادب، د. سجاد حيدر برونز، ص 102، 101.

Tazkira Ulama e Punjab. p 296. *Al-yawaqi't al-m'ihriya*. p 151. Haidar, prof Sajjad. 2002. *Tareekh e Saqafat Te Adab*. Lahore: Punjabi Adabi Board.

- (12) البواقیت المہریہ، ص ۱۵۱، رسالۃ الدكتورۃ "السلسبیل فی تفسیر التنزیل"، ص ۲۴، نواب مظفر خان شہید ملتانی اور اسکا عہد، ایڈووکیٹ عمر کمال خان، ص ۲۶۴.
- Al-yawaqi` t al-m'ihriya*. p 151. *Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsiir Al-Tanzi'l"*. p 24. Khan, Umar Kamal. 1978. *Nawab Muzaffar Khan Shahi'd Aur Un Ka Doar*. Multan: Al-Maktaba Al-Faro'qiya.
- (13) رسالۃ الدكتورۃ "السلسبیل فی تفسیر التنزیل"، ص ۲۴، و رسالۃ الدكتورۃ "الباقوت"، ص ۴۶.
- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsiir Al-Tanzi'l"*. p 24. *Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. p 46.
- (14) نواب مظفر خان شہید ملتانی اور اسکا عہد، ص ۲۶۴.
- Nawab Muzaffar Khan Shahi'd Aur Un Ka Doar*. p 264.
- (15) رسالۃ الدكتورۃ "الباقوت"، ص ۴۶.
- Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. p 46.
- (16) غلشن أبرار، الخواجه امام بخش مہاروی، ص ۱۲۰.
- Maharvi, Khawaja Imam Baksh. 1950. *Gulshan e Abrar Farsi*. Multan: Al-Maktaba Al-Siddiqiyah.
- (17) مرام الکلام، العلامة عبد العزیز الفہاروی، ص ۹۲.
- Allama Abdul Aziz. n.d. *Al-Kalam, Maram*. Multan: Not published, Saved In Manuscript Form.
- (18) نعم الوجیز فی إعجاز القرآن، العلامة عبد العزیز الفہاروی، مقدمۃ الخقق، ص ۹۰، ۱۰.
- Aziz, Allama Abdul. 2017. *Nim Al-Waji'z Fi Ijaz Al-Quran*. Multan: Markaz Ihya Al-Turs.
- (19) غلشن أبرار المترجم فی الأردیۃ، الخواجه امام بخش مہاروی، ص ۱۷۱، ۱۷۰.
- Baksh, Khawja Imam. 1950. *Ghushan e Abrar Translated in Urdu*. Multan: Siddiqiyah Kutub Khana.
- (20) الحصال الرضیۃ المترجم فی الأردیۃ، العلامة عبد العزیز الفہاروی، ص 7.
- Allama Abdul Aziz. 1991. *Al-Khisal Al-Riddiyah Translated in Urdu*. Maktaba Jamal Jahania.
- (21) وعلى هذا كتاب مستقل باسم الدعاء نعمة وشفاء ودعاء ختم القرآن وأدعية الحج والعمرة ل محمد أحمد معتوق.
- Matuq, Muhammad Ahmad. 1996. *Al-Dua' o Nimat*. Al-Maktab Al-Shadi.
- (22) سورة العافر، الآية: ۶۰.
- Surat Al-Ghafir*, Al-Ayah: 60.
- (23) الوحي الحمدي، محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين القلموني الحسيني، ص ۱۵۵، و شرح الواسطية، يوسف بن محمد علي الغفصيص، ج ۲، ص ۱۰، و جهود علماء الحنفية في إبطال عقائد القبورية، شمس الدين بن محمد بن أشرف بن قيصر الأفغاني، ج ۲، ص ۹۸۷.
- Raza, Muhammad Rasheed Bin Ali. 1326 AH. *Al-Wahy Al-Muhammadi*. Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah./Al-Ghufais, Yousuf Bin Muhammad. n.d. *Shar Al-Wasitah*. Maqeu Shabakat Al-Islamiyah./Al-Afghani, Shamsuddin Bin Muhammad. 1416 AH. *Jhudu Ulamae Al-Hanafiyah Fi Ibtal Aqaed Al-Quboriyah*. Dar Al-Samei'.
- (24) النبراس، العلامة عبد العزیز الفہاروی، مقدمۃ الخقق، ص ۱، و البواقیت المہریہ، ص ۱۵۲، ۱۵۱، و تذکرۃ مشاہیر، العلامة عزیز الرحمن البہاولپوری، ص ۶۰.
- Al-Nibras*. P 1./ *Al-yawaqi` t al-m'ihriya*. p 151, 152. Al-Rehman, Allama Aziz. 1930. *Tazkrah Mashahi'r*. Maktaba Ubaid Al-Rehman.
- (25) البواقیت المہریہ، ص ۱۵۲، ۱۵۱.
- Al-yawaqi` t al-m'ihriya*. p 151, 152.

(26) تذکرہ مشاہیر، ص ۶۰.

Tazkrah Mashahi'r.p 60.

(27) تذکرہ مشائخ جست، محمد دین کلیم مرحوم، ج ۲، ص ۵۰.

Marho'm, Muhammad Di'n Kali'm. 1988. *Tazkira Mashaekh Chisht*, vol.2. Lahore. Saved at Muhammad Haki'm Amritsari.

(28) ترتیب العلوم، محمد بن ابی بکر المرعشی الشهری بساجلی زادہ، ص ۲۰۵.

Al-Mureshi, Muhammad Bin Abi Bakr. 1408 AH . *Tarti'b Al-Ulo'm*. Beirut: Dar Al-Bashaer Al-Islamiyah.

(29) الواقیات المہریہ، ص ۱۵۲، ۱۵۱.

Al-yawaqi't al-m'ihriya.p 151,152.

(30) المصدر نفسه، ص ۱۵۲، ۱۵۱.

Al-yawaqi't al-m'ihriya.p 151,152.

(31) شرح کتاب نقد متون السنۃ للدمینی، محمد حسن عبد الغفار، ج ۴، ص ۱۹.

Al-Ghaffar, Muhammad Hassan Abd. n.d. *Sharah Kitab Naqd Mutu'n Al-Sunnah Li Al-Dumaini*. vol4. Al-Shabakat Al-Islamiyah.

(32) الإصابة فی تمييز الصحابة، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، ج ۱، ص ۱۱۴، ج ۲، ص ۲۵۲.

Al-Asqalani, Ibn Hajar. 1415 AH. *Al-Isabat Fi Tamyiz Al-Sahabah*. vol1,2. Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah.

(33) البداية والنهاية، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، ج ۱، ص ۳۷۹...۳۸۳.

Ksi'r, Ibn e. 1988. *Al-Bidayat Wa Al-Nihayah*. Dar Ihya Al-Turas Al-Arabi.

(34) المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري، كتاب الفتن، باب في صفة الدجال ما يدل على وجوده وبقائه حيا إلى زمن الدجال، ج ۴، ص ۲۲۵۶.

Al-Qushairi, Muslim Bin Hajjaj. n.d. *Al-mMusnad Al-Saheh Binaql AL-Adl an Al-Adl Ila Raso'lillah*. vol 4. Beirut: Dar Ihya Al-Turas Al-Arabi.

(35) المهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، كتاب الفتن وأشراط الساعة، ج ۱۸، ص 72.

Al-Navavi, Muhyuddin Yahya Bin Shraf. 1392 AH. *Al-Minhaj Sharh Saheh Muslim*. vol 18. Beirut: Dar Ihya Al-Turas Al-Arabi.

(36) المستدرک علی الصحیحین، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع، كتاب المغازي والسرايا، ج ۳، ص ۶۰.

Al-Nisabo'ri, Muhammad Bin. 1990. *A-Mustadrak Ala Al-Sahehain*. vol 3. Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah.

(37) تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الخنظلي، الرازي ابن أبي حاتم، ج ۹، ص 3076.

Hatim, Ibn Abi. 1419 AH. *Tafsi'r Al-Quran Al-Kari'm*. vol 9. Maktab Nazzar Mustafa Al-Baz.

(38) الصواعق الخرقية على أهل الرفض والضلال والزندقة، أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين شيخ الإسلام، أبو العباس، ج ۲، ص 644.

Al-Taimi', Ahmad Bin Muhammad. 1997. *Al-Sawaeq Al-Muharaqah Ala Ahl Al-Rafd Wa Al-Dalat Wa Al-Zandiqah*. vol 2. Lebanon: Muassisah Al-Risalah.

(39) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني، ج ۵، ص ۲۵۴.

Al-Asbahani, Abu Nuaim. 1974. *Hilyat Al-Aoliyah Wa Tabaqat Al-Asfiyah*. vol 5. Egypt: Dar Al-Sa'dah.

(40) طبقات الحنابلة، أبو الحسين ابن أبي يعلى، محمد بن محمد، ج ۱، ص 191.

- Yala, Ibn Abi. n.d. *Tabaqat AL-Hanailah*. vol 1. Beirut: Dar Al-Marifah.
- (41) الزهر النضر في حال الخضر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني، مقدمة المحقق، ص ۱۸.
- Al-Asqalani, Ibn e Hajar. 2004. *Al-Zuhar Al-Nadr Fi Hal Al-Khidr*. Maktabah Ahl Al-Asar.
- (42) جامع المسائل-المجموعة الأولى، شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ابن تیمیة، ص 216.
- Tayamiyah, Ibn e. 1422 AH. *Jame Al-Masa'el "Al-Majmo'at Al-O'la"*. Makkah: Dar Alam Al-Fawaed.
- (43) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص ۲۴.
- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l"*. p 24.
- (44) زمرد اخضر ومشك عبر، ص ۱، ۲.
- Al-Zamurrd Al-Akhdar*. p 1,2.
- (45) آیات أدب، ص ۲۵، و مشايخ جست، ص ۲۹۶، و تذكرة أكابر أهل سنت (باكستان)، ص ۲۳۰، و تذكرة علماء بنجاب، ص ۲۹۶.
- Aya't e Adab*. p 25. *Al-yawaqi't al-m'ihriya*. p 151.
- (46) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص ۲۵.
- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l"*. p 25
- (47) ایمان کامل، العلامة عبدالعزیز الفہاروی، ص ۲۵.
- Allama Abdul Aziz. 1977. *Iman e Kamil*. Multan: Al-Mkatab Al-Kazmiyah.
- (48) نواب مظفر خان شہید ملتانی اور اسکا عہد، ص ۲۶۴.
- Nawab Muzaffar Khan Shahi'd Aur Un Ka Doar*. p 264.
- (49) أحوال وآثار علامة عبدالعزیز الفہاروی، ص ۲۶.
- Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi*. p 26.
- (50) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص ۶۶.
- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l"*. p 66.
- (51) فقہاء ملتان، عمر کمال خان، ص ۳۶.
- Khan, Umar Kmal. 1974. *Fuqaha e Multan*. Mutan: Idarah Bazm e Saqafah.
- (52) رسالة على حياة عبد العزيز الفہاروی، د. ضمیر الحسن الجسني، ص ۹.
- Al-Hassan, prof Zameer. 1973. *PhD Thesis 'Allama Abdul Aziz'*. Punjab University.
- (53) التونسي، عبد القادر. "العلامة عبد العزيز الفہاروی". *روزنامہ کوہستان* (ملتان)، ۱۵ دسمبر ۱۹۶۷ م.
- Al-Tunsavi, Abdul Qadir. 1967. "Allama Abdul Aziz Al-Firharvi". *Ruznama Kuhistan*, 12 15.
- (54) رسالة ماجستير في الفلسفة "معجون الجواهر"، ص ۷، ۸، و رسالة الدكتوراة "اليافوت"، ص ۵۳، ۵۲.
- Thesis of MPhil "Majoon Al-Jawahir"*. p 7,8. *Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. P 52,53.
- (55) الناهية عن ذم معاوية، العلامة عبد العزيز الفہاروی.
- Al-firhavi, Allama Abdul. 1403 AH. *Al-Nahiyah An Zamme Muawiyah*. Istanbul: Al-Maktaba Al-Haqiqiyah.
- (56) تذكرة علماء بنجاب، ص ۲۹۷، و تاريخ مشايخ جست، د. خلیق أحمد نظامي، ص ۶۰۶، و فقہاء ملتان، عمر کمال خان، ص ۳۰.
- Tazkira Ulama e Punjab*. p 297.
- Al-Nizami, Khaliq Ahmad. 1980. *Tareekh Mashaekh Chisht*. Islamabad. Dar Al-Muarrikhi'n. *Fuqaha e Multan*. p 30.
- (57) مخطوط التميز، ص ۵۴، ۲۲، ۲۰، ۱۵، ۶، ۵.
- Al-Tami'z (Manuscript)*. p 5,6,15,20,22,54,
- (58) رسالة الدكتوراة "اليافوت"، ص ۵۳.
- Thesis of PhD "Al-Yaqut"*. P 53.

- (59) زیڈۃ الأخبار، شیر محمد نادر، ص ۸۵، و رسالۃ الدكتورۃ "السلسیل فی تفسیر التنزیل"، ص ۸۶، و نزہۃ الخواطر، ج ۷، ص ۲۷۶.
- Nadir, Shi'r Muhammad. 1889. *Zubdat Al-Akhba'r*. Lahore: Reaserch Society. *Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsi'r Al-Tanzi'l"*.p 86, *Nuzhat Al-Khawatir*, vol 7, p 276.
- (60) تاریخ ملتان ڈیشان، منشی عبد الرحمن الملتانی، ص ۵۶۵.
- Al-Multani, Munshi Abdurehman. 1985. *Tareekh Multan Zeeshan*. Multan: Idarat Ishat Al-Ulo'm.
- (61) نواب مظفر خان شہید ملتان اور اسکا عہد، ص ۱۵۳.
- Nawab Muzaffar Khan Shahi'd Aur Un Ka Doar*.p 153.
- (62) احوال و آثار علامۃ عبدالعزیز الفہاروی، ص ۴۳.
- Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi*.p 43.
- (63) نظامی، اسد. ۱۹۸۴م. "علامہ عبد العزیز". *فتت روزہ الحام*، دسمبر ۷.
- Al-Nizami, Asad. 1984. "Allama Abdul Aziz." *Haft Ruza Ilham*, 12 7.
- (64) مناقب المحبوبین، الحاجی نجم الدین الحسینی السلیمانی، ص ۱۳.
- Al-Sulaimani, Najmuddin. 1312 AH. *Manaqib Al-Mahbobi'n*. Lahore.
- (65) رسالۃ الدكتورۃ "السلسیل فی تفسیر التنزیل"، ص ۸۶، و تذکرۃ مشاہیر، ص ۵۹، و احوال و آثار علامۃ عبدالعزیز الفہاروی، ص ۴۲.
- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsi'r Al-Tanzi'l"*.p 63./ *Tazkira Mashi'r*.p 42.
- (66) زمرد أخضر، ص 2.
- Al-Zamurrud e Akhdar*.p 2.
- (67) الإلهام، العلامة عبد العزیز الفہاروی، ص ۱.
- Allama Abdul Aziz. *Al-Ilham*. Not Published.
- (68) برصغیر پاک و ہند کے قدیم عربی مدارس کا نظام تعلیم، پروفیسر بختیار حسین الصدیقی، ص ۲۶.
- Al-Siddiqi, Prof Bukhtiyar Hussain. 1982. *Bar e Sagher Pak o Hind ke Qadeem Arabi Madaris Ka Nizam e Tali'm*. Lahore: Idarat Saqafat e Islamiyah.
- (69) الخصال الرضية المترجم في الأردية، ص ۲۶.
- Al-Khisa'l Al-Riddiyah* (translated in urdu).p 26.
- (70) احوال و آثار علامۃ عبد العزیز الفہاروی، ص ۳۶.
- Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi*.p 36.
- (71) المعجم الكبير، باب صفة عمر بن الخطاب، رقم الحديث ۵۱، ج ۱، ص ۶۷، ۶۵، و السنن الكبرى، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخنيزري، ج ۱، ص ۴۱۷.
- Al-Mujam Al-Kabi'r*. vol 1.p 65, 67. / *Al-Bayhaqi*, Ahmad Bin Hussain. 2003. *Al-Sunan Al-Kubra*. Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah.
- (72) لسان العرب، ج ۵، ص 298، و معجم الصواب اللغوي دليل الختف العربي، د. أحمد مختار عمر بمساعدة فريق عمل، ج ۱، ص ۵۶.
- Al-Afriqi, Ibn E Manzo'r. 1414 AH. *Lisan Al-Arab*. Vol 5. Beirut: Dar E Sadir. Umar, Prof Ahmad Mukhtar. 2007. *Mujam Al-Sawab Al-Lughavi Dalil Al-Musaqaf Al-Arabi*. Cairo: A'lam Al-Kutub.
- (73) العنوم، إلهام. ۲۰۲۱. عربي يناير ۲۵. Accessed ۲۵ ۰۸. ۲۰۲۱.
- <https://e3arabi.com/%D8%A7%D9%84%D8%A2%D8%AF%D8%A7%D8%A8/%D8%A7%D8%B3%D8-AA%D8-AE%D8-AF%D8%A7%D9%85-Bhatia, Ishita. 2014. Times Of India. 11 3. Accessed 08 15, 2021.>
- (74) <https://timesofindia.indiatimes.com/city/meerut/wonder-kid-she-writes-with-both-hands-simultaneously/articleshow/45027036.cms>.
- (75) Bayly, Tom. 2012. *BBC News*. 12 12. Accessed 08 15, 2021.
- <https://www.bbc.com/news/av/world-asia-20697278>.

- (76) ۲۰۱۷ . مصراوي ۱۰۰ . ۳۱ Accessed ۰۸ . ۱۵
 .https://www.masrawy.com/howa_w_hya/pregnancy/details/2017/10/31/1182426/-۲۰۲۱
 %D8%A8%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%8A%D8%AF%D9%8A%D9%88
- And,
 i. 2017. *Express News*. 30 04. Accessed 08 15, 2021. [https:// www.express.pk/story/805084/?_cf_chl_jschl_tk](https://www.express.pk/story/805084/?_cf_chl_jschl_tk).
- (77) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص ۸۶.
Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l".p 86.
- (78) غلشن أبرار فارسي، ص ۱۲۰.
Gulshan E Abrar Farsi.P 120.
- (79) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص ۸۶.
Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l".p 86.
- (80) مرام الكلام، ص ۹۲.
Maram al-kalam.p 92.
- (81) النبراس، ص 32.
Al-Nibras.p 32.
- (82) دفاع أمير معاوية، ص ۸، ۷.
Difae Ameer e Muaviyah.p 7,8.
- (83) الزمرد الأخضر في الأردية، ص ۲۸.
Al-Zumrrud Al-Akhdar.p 28.
- (84) آيات أدب، ص ۲۶.
Ayat e Adab. 26.
- (85) زهنة الخواطر، ج ۷، ص ۲۷۷.
Nuzhat Al-Khawatir.vol 7.p 277.
- (86) إيمان كامل فارسي، ص ۲۵.
Iman e kamil Farsi.p 25.
- (87) كوثر النبي، ص 59، 54.
Kausar Al-Nabi.p 54,59.
- (88) زبدة الأخيار، ص 85.
Zubdat Al-Akhbar.p 85.
- (89) كوثر النبي، ص 111، و مرام الكلام، ص 92.
Kausar Al-Nabi.p 111. /*Maram al-kalam*.p 92.
- (90) كوثر النبي، ص 104.
Kausar Al-Nabi.p 104.
- (91) مناقب المحبوبين، ص 128.
Manaqib Al-Mabobi 'n.p 128.
- (92) أسرار كمالية، ص 1.
Asrar e Kmaliyah.p 1.
- (93) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص ۷۰.
Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l".p 70.
- (94) مناقب المحبوبين، ص 13.
Manaqib Al-Mabobi 'n.p 13.
- (95) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص 71.

- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l".p 71.*
(96) ایمان کامل، ص ۸۴، ۸۱.
- Iman e kamil Farsi.p 81,84.*
(97) زیادة الأخبار، ص 85.
- Zubdat Al-Akhbar.p 85.*
(98) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص 74.
- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l".p 74.*
(99) غلشن أبران، ص ۸۳.
- Gulshan E Abrar Farsi.P*
(100) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص 75.
- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l".p 75.*
(101) نزهة الخواطر، ج ۷، ص ۱۵۷.
- Nuzhat Al-Khawatir.vol 7.p 157.*
(102) انوار جمالية، ص ۱۲۰.
- Anwar e Jamliyah.p 120.*
(103) رسالة الدكتوراة "السلسيل في تفسير التنزيل"، ص 76.
- Thesis of PhD "Al-Salsabil Fi Tafsir Al-Tanzi'l".p 76.*
(104) مناقب فريدي مع إرشادات فريدي ومختصر تاريخ بماولفور، ص 42.
- Manaqib e Fareedi ma Irshad't e Fareedi.p 42.*
(105) زیادة الأخبار، ص 85.
- Zubdat Al-Akhbar.p 85.*
(106) مناقب المحبوبين، ص 129.
- Manaqib Al-Mabobi'n.p 129.*
(107) سرّ دلبران، ص ۱۰.
- Sirr e Dilbran.p 10.*
(108) المصدر نفسه، ص 158، 159.
- Sirr e Dilbran.p 158,159.*
(109) باروي، مفتي اعجاز رسول. ۱۹۸۹. "العلامة عبد العزيز الفهاري" جريدة أسبوعية "السبينة"، يوليو ۱۰: ۳.
- Raso'l, Mufti Ijaz. 1979. "Allama Abdul Aziz ." Haft Ruza Safi'na, July 10: 3.*
(110) زیادة الأخبار، ص 85.
- Zubdat Al-Akhbar.p 85.*
(111) أحوال وآثار علامة عبد العزيز الفهاري، ص 49.
- Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi.p 29.*
(112) بغية الكامل السامي، ص 88.
- Baghyat Al-Kamil Al-Sami.p 88.*
(113) نواب مظفر خان شهيد ملتاني اور اسکا عهد، ص ۱۵۰.
- Nwab Muzaffar Khan Shaheed Us ka Ehd.p 50.*
(114) أسرار كمالیه، ص ۱.
- Asrar e Kmaliyah.p 1.*
(115) النبراس، مقدمة المحقق، ص ۱، ومشائخ جست، ص ۲۹۶.
- Al-Nibras.p 1/Mashaekh e Chisht.p 296.*
(116) الإكسير المترجم في الأردية، ص ۷۲۳، و نزهة الخواطر، ج ۷، ص ۲۷۸.

Al-Iksi'r (translated in urdu). p 723. *Nuzhat Al-Khawatir*. vol 7. p 287.

(117) فقہاء باك وھند، ج ۲، ص ۱۰۰.

Fuqahae Pak o Hind. vol 2. p 100.

(118) أحوال وآثار علامة عبدالعزیز الفہاروی، ص ۲۶.

Asa'r Wa Ahwaal Allama Abdul Aziz Phirharvi. p 26.

(119) البواقیت المہریة، ص ۱۵۲.

Al-Yawaqi't Al-Mehriyah. p 152.

(120) النبراس، مقدمة المحقق، ص ۱.

Al-Nibras. p 1.